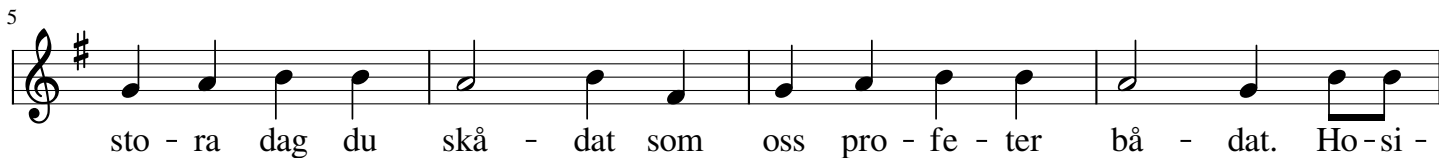
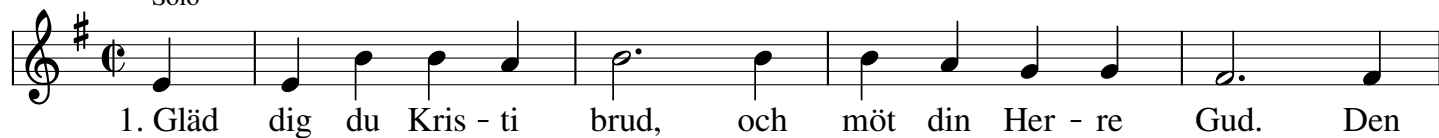


Gläd dig, du Kristi brud (Sv.Ps 104)

Text: (okänd dansk), Bearb: Britt G Hallqvist

Melodi: Jacob Regnart / Arr: Olle Johansson

Solo



S
A
T
B
2. En ås - na ho - nom bär som fri - dens furs - te är. Hans

6
prakt är gans - ka rin - ga men dö - den kan han tving - a. Ho - si -

10

an - na, pris och ä - ra! Vår ko - nung är nu nä - ra.

an - na, pris och ä - ra! Vår ko - nung är nu nä - ra.

S
A
T
B

3. Sakt - mo - dig, mild och god han ger de sva - ga mod. Vill

3. Sakt - mo - dig, mild och god han ger de sva - ga mod. Vill

6

du till ho - nom hö - ra skall han dig sa - lig gö - ra. Ho-si -

du till ho - nom hö - ra skall han dig sa - lig gö - ra. Ho-si -

10

an - na, pris och ä - ra! Vår ko - nung är nu nä - ra.

an - na, pris och ä - ra! Vår ko - nung är nu nä - ra.

Sopransolo

4. Låt här - tat öpp - na sig, bjud Kris - tus hem till dig. I

S
A *c.b.ch.*
T
B *c.b.ch.*

6 dag vill han dig gäs - ta och sitt för - bund be - fäs - ta. Ho-si-

10 an - na, pris och ä - ra! Vår ko - nungär nu nä - ra.

S
A
T
B

Ho - si - an - na pris och ä - ra

Ho - si -

3

5. Höj gläd - je - rop till

Ho - si - an - na pris och ä - ra Ho - si -

an - na pris och ä - ra Ho - si - an - na pris och ä - ra Ho - si -

5

skyn vid den - na gla - da

an - na Ho - si - an - na Ho - si - an - na Ho - si - an - na Ho - si -

an - na Ho - si - an - na Ho - si - an - na Ho - si - an - na Ho - si -

syn: här kom - mer Si - ons

an - na pris och ä - ra Här kom - mer Si - ons förs - te Här

Här kom - mer Si - ons, här

an - na pris och ä - ra Här kom - mer Si - ons, här

förs - te, bland ko - nung - ar den

kom - mer Si - onskung! Bland ko - nung - ar den störs - te

kom - mer Si - onskung! Bland

kom - mer Si - ons förs - te bland ko - nung - ar den störs - te bland

störs - te.

Ho - si - an - na pris och ä - ra

ko - nung - ar den störs - te Ho - si -

Ho - si - an - na, pris och

Ho - si - an - na pris och ä - ra Ho-si -

an - na pris och ä - ra Ho - si - an - na pris och ä - ra Ho-si -

ä - ra! Vår ko - nung är nu

an - na Ho-si - an - na Ho-si - an - na Ho-si - an - na Ho-si -

an - na Ho-si - an - na Ho-si - an - na Ho-si - an - na Ho-si -

Ho-si -

nä - ra.

an - na Ho-si - an - na Ho-si - an - na i höj - den!

an - na Ho - si - an - na Ho - si - an - na i höj - den!

an - na Ho-si - an - - - - na!

Diskant

6. Strö pal - mer på den stig där Her - ren nal - kas dig. Lägg

S
6. Strö pal - mer på den stig där Her - ren nal - kas dig. Lägg

A
Lägg

T
Lägg

B

6

för hans fot din pryd - nad, giv ho - nom tro och lyd - nad. Ho-si -

för hans fot din pryd - nad, giv ho - nom tro och lyd - nad. Ho-si -

för hans fot din pryd - nad, giv ho - nom tro och lyd - nad. Ho-si -

8

an - na, pris och ä - ra! Vår ko - nung är nu nä - ra.

an - na, pris och ä - ra! Vår ko - nung är nu nä - ra.

an - na, pris och ä - ra! Vår ko - nung är nu nä - ra.

S 7. De små på bar - na - vis skall sjung - a Her - rens pris, och

A 7. De små på bar - na - vis skall sjung - a Her - rens pris, och

T 7. De små på bar - na - vis skall sjung - a Her - rens pris, och

B 7. De små på bar - na - vis skall sjung - a Her - rens pris, och

fol - kets he - la ska - ra skall glad och fräl - sad sva - ra. Ho-si -

fol - kets he - la ska - ra skall glad och fräl - sad sva - ra

an - na pris och ä - ra! Vår ko - nungär nu nä - ra.

8 Ho-si-an - na pris och ä - ra vår ko - nungär nu nä - ra.

The musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines, and the bottom two are piano accompaniment. The first vocal line (soprano) has lyrics: "an - na pris och ä - ra! Vår ko - nungär nu nä - ra." The second vocal line (alto) has lyrics: "Ho-si-an - na pris och ä - ra vår ko - nungär nu nä - ra." The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score ends with a double bar line and repeat dots.